



OPERA DE LILLE
SAISON 2013-2014

SAISON **10!**

APPEL À PARTICIPATION !

HAPPY DAY « TOUS À L'OPÉRA ! »

L'Opéra de Lille recherche des volontaires pour un karaoké lyrique présenté dans le Foyer de l'Opéra le **dimanche 11 mai de 12h30 à 14h30** dans le cadre du Happy Day « Tous à l'Opéra ! ».

Aucun pré-requis pour participer, sinon la bonne humeur, le goût de la musique et l'envie de chanter de grands airs d'opéras !

À partir de 15 ans

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

03 62 72 19 13 ou karaoke@opera-lille.fr

Liste des airs disponible sur
www.opera-lille.fr/fr/saison-13-14/bdd/cat/famille+-+happy+day

Date limite d'inscription : 30 avril

Contacts

YANNICK DUFOUR
Agence MYRA
T +33 (0)1 40 33 79 13
F +33 (0)1 40 33 71 45
myra@myra.fr

SOLEN CAU
Service communication de l'Opéra de Lille
T +33 (0)3 28 38 40 50
F +33 (0)3 28 38 40 54
scau@opera-lille.fr

OPERA DE LILLE
2, rue des Bons-Enfants, B.P.133
F-59001 Lille cedex

L'Opéra de Lille est financé par la Ville de Lille, Lille Métropole Communauté Urbaine, le Conseil Régional Nord-Pas de Calais, le Ministère de la Culture (DRAC Nord-Pas de Calais). Dans le cadre de la dotation de la Ville de Lille, l'Opéra bénéficie du soutien du Casino Barrière de Lille.

OPERA DE LILLE

CAFÉ KARAOKÉ

Happy Day « Tous à l'Opéra ! » // Dimanche 11 mai 2014 de 12h30 à 14h30 (Foyer)

LISTES DES AIRS

Accompagnement *live* au piano

Soprano :

- Gerschwin, Porgy & Bess : "Summertime"
- Gounod, Faust : Air de Marguerite "Air des bijoux"
- Offenbach, La Vie Parisienne : Air de Gabrielle "Je suis veuve du colonel..."
- Verdi, La Bohème : Air de Musetta "Quando me'n vo'..."
- Catalani, La Wally : Air de La Wally "Ebben ne andro lontana..."
- Puccini, Madame Butterfly : "Un bel dì vedremo..."
- Verdi, La Traviata : "Addio del passato..."

Mezzo :

- Bizet, Carmen : "L'Amour est enfant de bohème..."
- Bizet, Carmen : "Près des remparts de Séville..."
- Offenbach, La Périchole : Air de la griserie
- Saint-Saëns, Samson et Dalila : Air de Dalila "Mon cœur s'ouvre à ta voix..."

Ténor :

- Donizetti, L'Elixir d'amour : "Une furtiva lagrima..."
- Verdi, Rigoletto : "La Donna è mobile..."
- Chanson populaire napolitaine : Ô sole mio
- Bizet, Les Pêcheurs de Perles : Air de Nadir "Je crois entendre encore..."
- Rossini, Le Barbier de Séville : Air de Figaro "Largo al factotum..."
- Puccini, Turandot : "Nessun Dorma"

Baryton-Basse :

- Bizet, Carmen : Air du Toréador
- Mozart, Don Giovanni : Sérénade de Don Giovanni "Deh vieni alla finestra..."
- Gounod, Faust : Air de Méphistopheles "Le veau d'or est toujours debout..."

Duos / Chœur :

- Lehar, La Veuve joyeuse : "Heure exquise..."
- Delibes, Lakhmé : Duo des fleurs
- Mozart, La Flûte enchantée : Duo Papageno-Papagena "Pa..pa..pa..."
- Mozart, Don Giovanni : Duo Don Giovanni - Zerlina "Là ci darem la mano..."
- Offenbach, Les Contes d'Hoffmann : Barcarolle
- Verdi, Nabucco : "Va pensiero"