

JEU DE PISTE À LA RECHERCHE DE L'INSTRUMENT PERDU !

Vite, le spectacle va commencer et un percussionniste a perdu son instrument : viens-lui en aide ! Trouve les indices qui t'aideront à compléter les mots manquants ci-dessous, ils sont cachés dans différents endroits du bâtiment.



À TOI DE JOUER !

ÉNIGME N°1

Bien avant la représentation, l'activité bat son plein dans l'atelier où l'on fabrique les accessoires pour le spectacle. Tous les matériaux sont utilisés : épée en bois, masques en caoutchouc, mains en résine, armure en

[cherche l'indice au niveau du Parterre]

ÉNIGME N°2

Avant le début du spectacle la perruquière recoiffe toutes les perruques des artistes et y repique quelques

Tout doit être parfait pour le début de la représentation !

[cherche l'indice en 3^{ème} galerie]

ÉNIGME N°4

À l'entracte, les habilleuses retouchent le costume de la chanteuse avec un peu de

et hop, en scène pour le troisième acte !

[cherche l'indice dans le placard secret en 2^{ème} galerie]

ÉNIGME N°3

Le chef d'orchestre va bientôt entrer dans la fosse d'orchestre, mais qu'a-t-il fait de sa

[cherche le chef en 4^{ème} galerie]

ÉNIGME N°5

Avec leurs palettes de , les maquilleuses transforment les chanteurs en véritables personnages d'opéra : sous leurs pinceaux, un enfant devient un vieillard, une femme devient un homme, une chanteuse devient une sorcière terrifiante !

[cherche l'indice en 1^{ère} galerie]

BRAVO !

TU AS TROUVÉ TOUS LES MOTS MANQUANTS
RENDS-TOI VITE AU GRAND FOYER,
POUR FABRIQUER TON PROPRE INSTRUMENT !

PROCHAINS HAPPY DAYS À L'OPÉRA DE LILLE

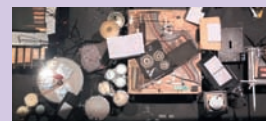
HAPPY DAY LES ZÉBRIDES



Sa 11 avril 14h-18h

Préparez-vous à une journée d'exploration sonore débridée : dans chaque recoin de l'Opéra, des instruments étranges ou augmentés, des objets sonores et des modes de jeu détournés... À 18h, rendez-vous dans la Grande Salle pour un grand final avec l'Ensemble Ictus.

HAPPY DAY TOUS À L'OPÉRA !



Di 10 mai 12h-18h

JOURNÉE EUROPÉENNE DE L'OPÉRA !
Cultivons la jeunesse ! L'Opéra de Lille fête les Journées européennes de l'Opéra avec tout un programme de concerts et de projections vidéo dédiés aux chœurs d'enfants.

WWW.OPERA-LILLE.FR +33(0)362 21 21 21

Big Bang Happy Days des enfants reçoit le soutien du programme Europe Créative de l'Union Européenne.

Opéra de Lille Licences 1-128934 / 2-128935 / 3-128936 Ne pas jeter sur la voie publique
Illustration Loren Capelli pour BelleVille

OPÉRA DE LILLE HAPPY DAYS DES ENFANTS

14-15 FÉV



Europe Créative



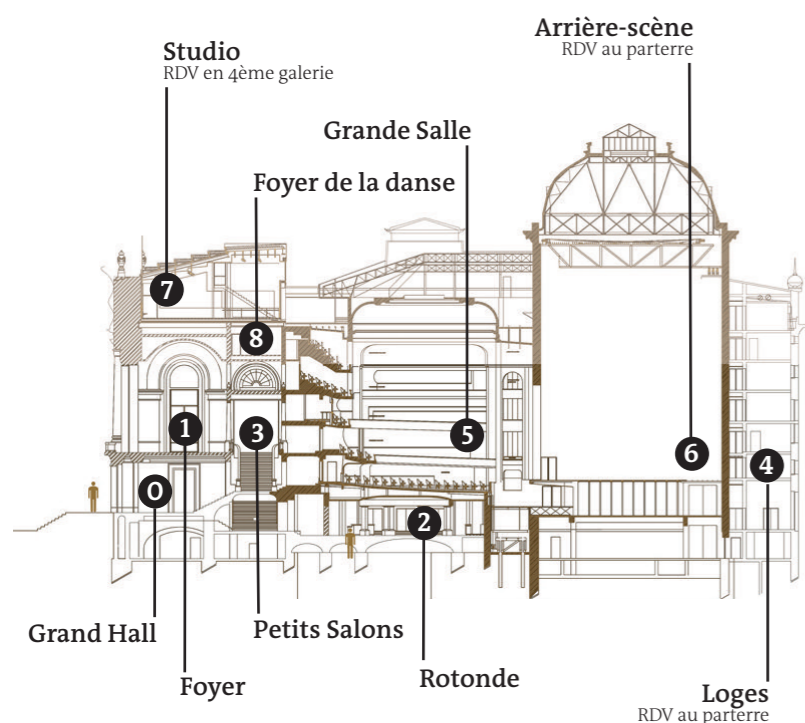
Nord-Pas de Calais
La culture au cœur



HAPPY DAYS DES ENFANTS

14-15 FÉV

2 JOURNÉES DE SPECTACLES DANS TOUT L'OPÉRA



Ballet Mécanique



Léonore Mercier



Joana Sà

DEMANDEZ CONSEIL AUX AMBASSADEURS



Grand Hall 0

ÉLÈVES DE L'ÉCOLE SOPHIE GERMAIN (LILLE)
Louise Brillard, Corteau Hannequart, Octave Koenig, Fatou Sao, Édén Delhelle, Salomé Hadzlik, Joseph Carré, Éloïse Dombadière, Thomas Arscott, Yacouba Proux, Mathis Colette, Aurélien Courtier-Delgosha
Ce projet reçoit le soutien du programme Europe Créative de l'Union Européenne.

12 élèves de l'école Sophie Germain à Lille endossent leur casquette de reporters et vous présentent leur **compte rendu** de ces journées Happy Days.



LES SPECTACLES

SPECTACLES PAYANTS 3€

Tarif unique de 3 € par personne et par spectacle, achat et retrait des billets réservés dans le hall.

LOGES MUSICALES

Loges 4

ZONZO COMPAGNIE - REVUE BLANCHE

Avec Jeroen Malaise piano - Tjying Liu performance - Pepa Ivanona décor et technique (www.zonzocompagnie.be) - Revue Blanche : Anouk Sturtewagen, Kris Hellemans, Caroline Peeters (www.revueblanche.be)

Trois mini-concerts vous attendent dans les coulisses de l'Opéra : flânant autour de **Ligeti, Berio** et des musiques amplifiées, ils vous ouvrent de nouveaux horizons sonores.

STATION

Arrière-scène 6

ZONZO COMPAGNIE & BRAAKLAND/ZHEBILDING

(www.zonzocompagnie.be / www.braaklandzhebilding.be)

Embarquement immédiat dans le petit train du contrebassiste Nicolas Rombouts et du claviériste Joris Caluwaerts pour une **aventure ferrovière et musicale inattendue** !

TOUT TOURNE DANS MA TÊTE

Studio 7

JOANA SÀ

Avec Joana Sà composition, piano, piano-jouet, boîtes à sons - Scénographie Rita Sá - Installation sonore et photos Luis José Martins - Lumières Tela Negra - Son Tiago Sousa

Quelles étonnantes créatures habitent le piano de l'artiste portugaise Joana Sà ? Ce **spectacle poétique et musical autour du piano**, peuplé de silhouettes et marionnettes mystérieuses, laisse libre court à la rêverie.

DES CHANSONS AVEC DES RACINES

Foyer de la danse 8

JAN VAN OUTRYVE & SOETKIN BAPTIST

Costumes Lotte Stek

Sur les pas du collectionneur et ethno-musicologue Alan Lomax, deux musiciens font renaître à nos oreilles **mélodies, berceuses et autres mélodées** rares et presque oubliées, récoltées aux quatre coins du monde.

SPECTACLES GRATUITS

Billets gratuits à retirer le jour même dans le hall.

BALLET MEKANIQUE

Grande Salle 5

GAME (ICTUS FELLOWS)

Conception Tom Pauwels (Ictus) - Avec les musiciens de GAME Dejana Sekulic, Kaya Kuwabara, Benjamin Maneyrol, Gwenaëlle Rouger, Tom Pauwels, Adam Rosenblatt et la danseuse Inga Huld Hákonardóttir (www.ictus.be)
Ces musiciens suivent une formation spécialisée à la School of Arts de Gand avec le soutien de l'ensemble Ictus et du Spectra Ensemble.

Ce **concert ludique et interactif** prend pour point de départ les réactions du corps à la musique, pour finir par utiliser le corps comme un véritable instrument !

Au programme : *No Music for Earchestra* de David Helbich, *Inonarumori* de Luigi Russolo, *I Funerali dell'Anarchico Acciariti* de Mauro Lanza, *Aphasia* de Mark Applebaum, *UrSonate* de Kurt Schwitters, *Letter Piece n°1* de Matthew Shlomowitz.

HOP FROG FANFARE

Grande Salle 5

TROMP

Avec Koen Bollen, Mario Conjaerts, Tim Coenen, Loes Minnebo, Sarah Van Impe, Boris De Laet, Glen De Jonghe, Hanne De Backer, Tijl Piryns (www.tromp.be)

Des instruments à vent, des percussions et des machines à bruit faites maison, voilà de quel bois se chauffe **Hop Frog Fanfare** !

Retrouvez-les aussi déambulant autour du **Grand Foyer** 1

INSTALLATIONS

Accès libre et gratuit

WAITING FOR THE SNOW, THESE BIRDS ARE FLYING TO THE NORTH

Rotonde 2

SERGE VERSTOCKT/CHAMPD'ACTION

Un drôle d'**orchestre d'oiseaux siffleurs** vous accueille dans la Rotonde de l'Opéra ! (www.champdaction.be)

LE DESSOUS DES CINTRES

Petits Salons 3

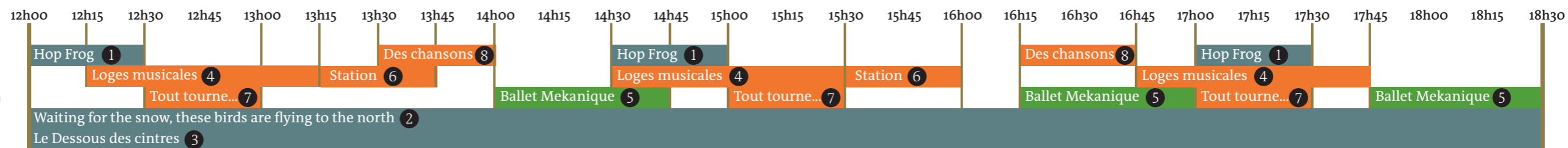
LÉONORE MERCIER

Avec la participation des élèves du Collège Voltaire (Wattignies) : Youstra Badri, Manoa Bailleul, Bastien Liagre, Louison Martin, Ombeline Moineau, Emilie Parent, Auriane Peter-Hémond, Clara Rambaut, Simon Lagneau, Baptiste Legrand, Étienne Lienart, Nathan Vincent, Elliot Ellis encadrés par Micheline Ferrando (enseignante)

Depuis plusieurs semaines, Léonore Mercier et ses apprentis cueilleurs de sons ont collecté dans les coulisses de l'Opéra et autour du spectacle *Idomeneo*, la matière d'une **installation sonore originale** à découvrir dans les Petits Salons.

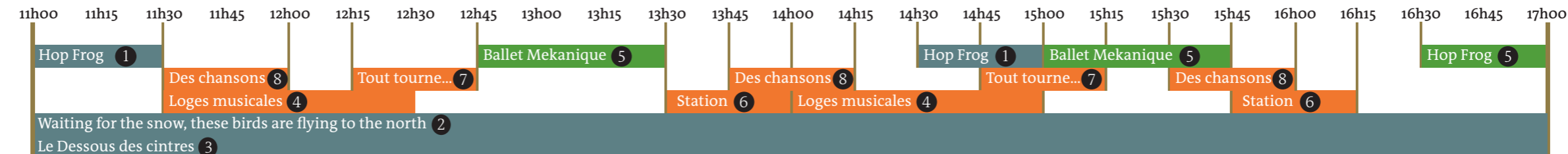
SAMEDI 14 FÉVRIER 12H-18H30

(dernière entrée 30 min. avant la fermeture)



DIMANCHE 15 FÉVRIER 11H-17H

(dernière entrée 30 min. avant la fermeture)



BILLET GRATUIT

BILLET PAYANT 3€

ACCÈS LIBRE