

# HAPPY DAY # EUROPE XXL

ENTRÉE LIBRE DE 14H ← 18H30

ISTANBUL ← SAMEDI 9 MAI

JOURNÉE EUROPÉENNE DE L'OPÉRA

PRAGUE ← SAMEDI 16 MAI

En mai, l'Opéra ouvre ses portes en grand et fait escale dans 2 villes de l'« Europe XXL » : à Istanbul, cosmopolite et envivante, afin de découvrir la ville des temps modernes en parallèle aux représentations des Derviches tourneurs à découvrir à 20H du 6 au 9 mai, à Prague, capitale de l'ancienne Europe, où le meilleur des cultures musicales allemande, tchèque et juive a donné naissance aux plus grands quatuors à cordes d'aujourd'hui.

Le 9 mai a par ailleurs été déclaré **Journée Européenne de l'Opéra**, occasion pour 53 Opéras dans toute l'Europe d'ouvrir grand leurs portes pour aller à la rencontre du public. En France ce sont 25 Opéras qui participent à cette journée intitulée **Tous à l'Opéra**.

Deux journées en accès libre pour fêter 2 des plus grandes capitales culturelles historiques de l'Europe XXL.

Design et visuels de couverture : **Pascal Corral**, assistante Stéphane Larroze. Photos : Frédéric Iovino, Mikael Libert, Marthe Lemelle, André D, Nécati Sömez et Emel Çelebi, E. Soudan

## LES DERVICHES TOURNEURS

MERCREDI 6, JEUDI 7, VENDREDI 8, SAMEDI 9 MAI À 20H

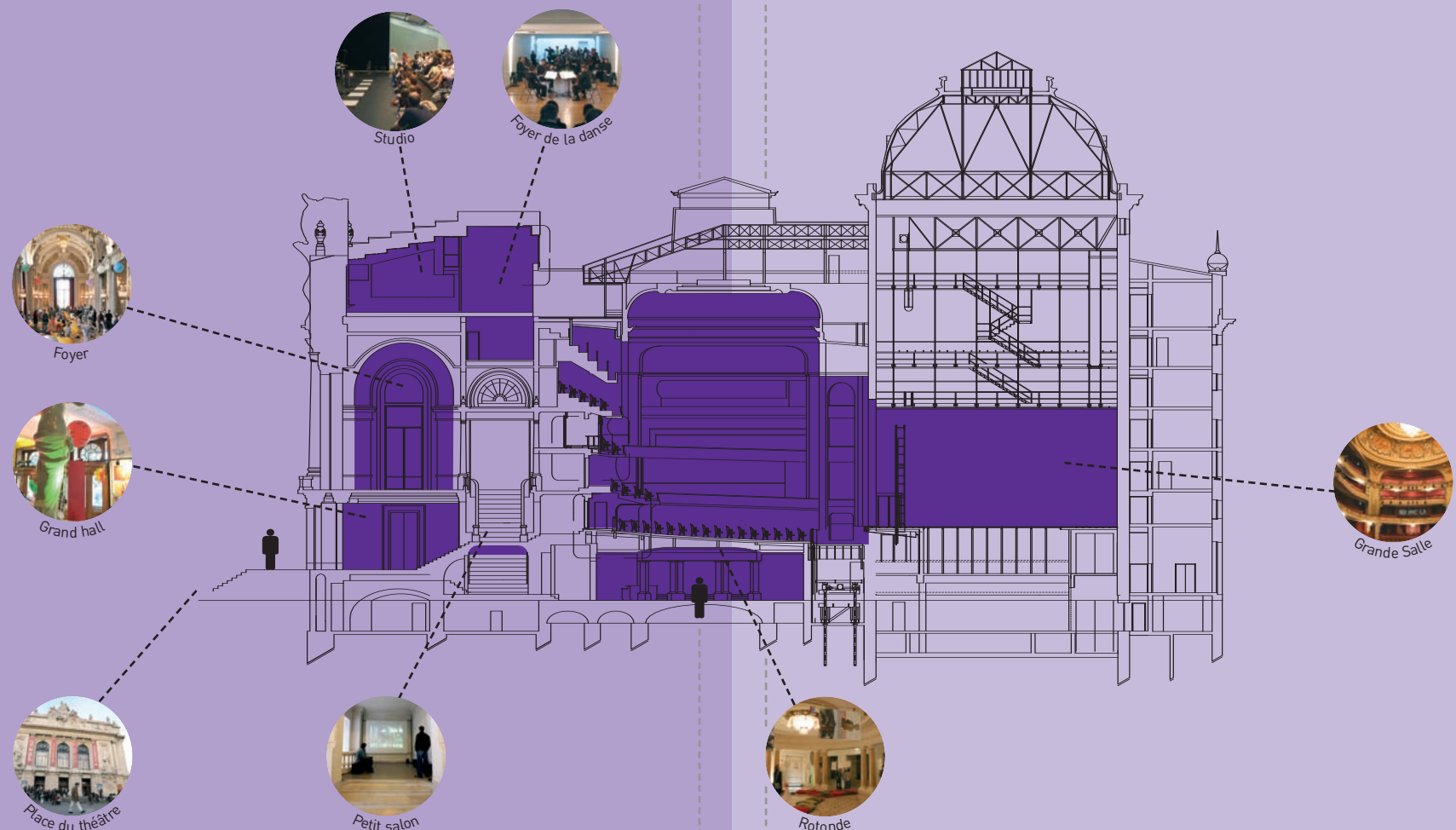
Héritiers de la tradition soufie, les derviches tourneurs mêlent la musique, les chants et la danse dans une cérémonie immémoriale, et bien vivante. La tête légèrement penchée vers la droite, la main droite levée vers le ciel, la gauche regardant la terre, les danseurs exécutent un mouvement lent et giratoire évoquant le mouvement des planètes dans le ciel. Les instruments traditionnels et les chants transcendent les corps, l'ambiance devient extatique : une démonstration impressionnante.

Tarifs 5 à 31 € / Durée : 1H30 / en partenariat avec ATTACAFA

→ Informations / réservations 0820 48 9000 / www.opera-lille.fr



## HAPPY DAYS ISTANBUL SAMEDI 9 MAI / PRAGUE SAMEDI 16 MAI



# HAPPY DAYS # EUROPE XXL

OPERA DE LILLE ← SAM 9 ET 16 MAI 09



→ Voir programme au dos

## INFORMATIONS PRATIQUES

Les Happy Days sont gratuits sans réservation\*, dans la limite des places disponibles. Le programme et les horaires sont susceptibles de modifications.

Tous les espaces publics de l'Opéra sont accessibles aux personnes handicapées et à mobilité réduite. Parking à poussettes proposé à l'entrée.

L'accès à la Grande Salle, au Studio et au Foyer de la danse est possible uniquement pour assister aux spectacles, après remise d'un billet sans réservation\* et dans la limite des places disponibles.

\* A l'exception d'« Est en Musique » : réservations possibles à la billetterie de l'Opéra.

Les coulisses ne sont pas ouvertes au public.

## OPÉRA DE LILLE

Informations & Billetterie  
Rue Léon Trulin, Lille, du mardi au samedi de 12H à 19H  
+33 (0)820 48 9000 / www.opera-lille.fr

## OPÉRA DE LILLE

Happy Days organisés dans le cadre de Lille3000 "Europe XXL". Les Journées européennes de l'Opéra : « Tous à l'Opéra ».

En partenariat avec la Maison Folie Wazemmes, le Conservatoire de Lille, Attacata, le FRAC Nord-Pas de Calais.

Design et visuels de couverture : **Pascal Corral**, assistante Stéphane Larroze.

Photos : Frédéric Iovino, Mikael Libert, Marthe Lemelle, André D, Nécati Sömez et Emel Çelebi, E. Soudan



## QUATUORS DE PRAGUE

QUATUOR PRAZÁK / VENDREDI 15 MAI À 20H

La musique tchèque constitue l'un des répertoires de prédilection du Quatuor Prazák qui collectionne les distinctions à travers le monde pour ses concerts et ses enregistrements. Inlassable serviteur de Dvorák, Martinu ou encore Smetana, il interprète à Lille, entre autres, l'emblématique Quatuor n°1 *De ma vie* de Smetana.

Tarifs 5 à 21 €

QUATUOR TALICH / SAMEDI 16 MAI À 20H

Originaire de Prague et aujourd'hui de renommée mondiale, le Quatuor Talich nous fait partager les grandes heures de la musique tchèque du XIX<sup>e</sup> siècle, teintée de folklores populaires, avec Dvorák et Kalivoda. Il fait aussi incursion avec Schulhoff dans un XX<sup>e</sup> siècle marqué par les rythmes syncopés du jazz et l'émergence des courants novateurs du dadaïsme et de l'expressionnisme.

Tarifs 5 à 21 €

QUATUORS PRAZÁK ET TALICH / DIMANCHE 17 MAI À 16H

Pour prolonger l'événement, les Quatuors Talich et Prazák se rejoignent pour un concert exceptionnel le dimanche 17 mai à 16H sur la scène de l'Opéra de Lille, et interprètent notamment le sublime octuor de Mendelssohn.

Tarifs 5 à 21 €

→ Informations / réservations 0820 48 9000 / www.opera-lille.fr

