

OPÉRA \_  
\_DE \_  
\_LILLE

# EN \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ GROUPE À L'OPÉRA \_

*Scolaires*

## **Ensemble à l'Opéra**

Vous souhaitez constituer un groupe pour partager des spectacles à l'Opéra et des moments privilégiés autour des représentations ?

Nous sommes là pour vous accompagner dans la construction de votre projet. Créez votre parcours de découverte avec le pôle des publics : médiation à l'approche du spectacle, visite de l'Opéra, découverte des métiers du spectacle vivant, rencontre avec les artistes, organisation d'un atelier de pratique...

## Partenaires du champ éducatif

Avec votre groupe, découvrez l'Opéra

### Des séances spécifiques vous sont dédiées sur le temps scolaire

Contactez-nous pour assister à une séance tout public. Les classes peuvent profiter de séances spécialement programmées à leur intention en temps scolaire, pour des spectacles dont le contenu et la durée offrent de multiples possibilités d'exploitation pédagogique.

#### Écoles primaires

##### Hey Meredith !

**CP > CM2**

Spectacle musical de la Zonzo Compagnie  
**23 et 24 nov.**

##### Parcours découverte

**CP, CE, CM**

Au fil d'un parcours déambulatoire dans le bâtiment, les élèves découvrent trois mini spectacles, introduits par des ateliers de pratique qui favorisent l'attention et enrichissent l'écoute. Avec la complicité des artistes en résidence à l'Opéra de Lille et d'intervenants spécialisés.

##### Parcours Astrée

**CP > CM2**

Musique baroque  
**14 et 15 mars**

##### Parcours Balcon

**CE2 > CM2**

Musique du XX<sup>e</sup> siècle  
**18 et 19 mars**

#### Collèges

##### Parcours Balcon

**6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>**

Musique du XX<sup>e</sup> siècle

##### Dracula, Pierre Henry

**6<sup>e</sup> > 3<sup>e</sup>**

Ensemble Le Balcon

**19 jan. - 14h30**

Dracula, fresque monumentale en huit épisodes, fusionnant extraits d'enregistrements d'opéra de Wagner et musique électronique, est conçu comme un « film sans image ». Dans sa version originale, la fusion est donnée à la fois à travers le matériau musical et à travers le médium : ce sont des bandes diffusées par des haut-parleurs dans les deux cas. Leur mode d'apparition est conditionné par le même geste de l'interprète à la console de diffusion. Le Balcon propose ici une version avec un ensemble instrumental et électronique.

#### Lycées

Opéras, danse, concerts et l'ensemble des Concerts du Mercredi à 18h : toutes les représentations proposées dans la saison 2023-24 de l'Opéra de Lille sont accessibles aux groupes scolaires avec des tarifs préférentiels spécialement conçus et des places réservées.

Voir la programmation complète en [page 4](#)

#### Hors-les-murs

##### Des Rives

**à partir du CM1**

compagnie Samuela D.

**9 nov. - 14h30**

Maison Folie Beaulieu, Lomme

**Tarif : 4€**

[reservation@monsenbaroeul.fr](mailto:reservation@monsenbaroeul.fr)

**03 28 77 44 35**

#### Tarif pour les séances

**en temps scolaire**

**5 € par élève,**

gratuit pour les

accompagnateurs

(dans la limite d'1

accompagnateur pour

10 élèves).

#### Tarif groupes pour les

**séances tout public**

**Tarif A (opéras) 11 €**

**Tarif B (danse) 7 €**

**Tarifs C, D (concerts) 5 €**

**Collégiens,  
lycéens,  
réglez vos places avec  
le Pass Culture !**





---

## Modalités de réservation

Le bulletin de demande de places est accessible en ligne via la rubrique [venir en groupe → scolaires](#) de notre site internet et doit être complété par l'enseignant référent et retourné à partir du mois de juin au service des relations avec les publics (fermeture estivale du 13 juillet au 23 août).  
Nombre de places limité par établissement.



---

## Ressources

Des fiches d'accompagnement vous sont proposées afin de vous permettre de partager avec votre groupe, avant ou après les représentations, les clés de compréhension des spectacles. Ces documents sont disponibles sur [notre site](#) et sur demande.



---

## Contact

**Bénédicte Dacquin,**  
**Delphine Feillée,**  
**Marion Tinoco,**  
**Déborah Truffaut**

Relations avec les publics

+33 (0)3 62 72 19 13  
[groupe@opera-lille.fr](mailto:groupe@opera-lille.fr)

## Fêter l'Opéra de Lille

La saison 2023-24 est exceptionnelle : l'Opéra de Lille fête un double anniversaire. Celui de son inauguration le 7 octobre 1923, et celui de sa réouverture le 9 décembre 2003.

### Opéra

---

#### **Don Giovanni**

dirigé par  
Emmanuelle Haïm et  
le Concert d'Astrée et  
mis en scène par Guy  
Cassiers  
du 5 au 15 oct.

#### **Tristan et Isolde**

dirigé par Cornelius  
Meister et mis en  
scène par Tiago  
Rodrigues  
du 13 au 28 mars

#### **La Chauve-Souris**

dirigé par Johanna  
Malangré et mis en  
scène par Laurent  
Pelly  
du 4 au 17 juin  
Un opéra partagé en  
live avec 25 lieux en  
région le 13 juin

### Danse

---

#### **Le Bal du Siècle**

1<sup>er</sup> et 2 déc.

#### **Liberté Cathédrale**

de Boris Charmatz  
du 14 au 19 déc.

#### **Umwelt**

de Maguy Marin  
24 et 25 jan.

#### **EXIT ABOVE**

de Anne Teresa  
De Keersmaeker  
5 et 6 avr.

### Concerts et spectacles musicaux

---

#### **Airs d'opéras allemands et français**

Opernstudio de  
l'Opéra de Cologne  
13 et 14 oct.

#### **Dracula ou la musique troue le ciel**

Compagnie Le Balcon,  
Maxime Pascal  
Jacques  
19 et 20 jan.

**Mozart, Dutton,  
Suk, Janáček**  
Quatuor Engegård  
26 mars

#### **Stabat Mater**

Ensemble La  
Tempête, mis en  
scène par Maëlle  
Dequiedt  
Simon-Pierre Bestion  
12 et 13 avril

#### **Une nuit de contes de fées**

Julie Fuchs et  
Alphonse Cemin  
23 avril

#### **Concerts du Mercredi à 18h**

1h de musique  
chaque mercredi  
dans le Grand foyer  
du 11 oct. au 19 juin

### Des journées festives pour découvrir l'Opéra

---

**Big Bang Happy  
Days des enfants**  
sa 25 et di 26 nov.

**Opéra Games**  
Parcours musicaux  
pour les centres de  
loisirs et associations  
6 au 9 mars

**Happy Day  
Tous à l'Opéra !**  
di 12 mai

**Représentations  
scolaires**

**Hey Meredith !**  
23 et 24 nov.

**Dracula, Pierre Henry**  
19 jan.

**Parcours Le Concert  
d'Astrée**  
14 et 15 mars

**Parcours Le Balcon**  
18 et 19 mars

### Avec vous !

30 minutes avant nos opéras et spectacles de danse, assistez à une introduction à l'œuvre au Grand foyer. Découvrez également tous nos rendez-vous autour de la programmation : bords de scène, écoutes commentées, spectacles en fabrique, Midis Opéra, ateliers de pratique...