

place du théâtre, 59000 lille

opéra de lille

la saison démarre en fanfare !

concerts et performances
du 20 au 24 septembre 2025

parade

ouverture de saison

Bienvenue à l'Opéra de Lille !

Notre équipe est très heureuse de vous accueillir :

- samedi de 13 h 45 à 17 h 30 (dernier accès à 17 h)
- dimanche de 13 h 15 à 17 h 30 (dernier accès à 17 h)

à tous les étages

Des élèves pianistes du conservatoire de Lille et de l'École Supérieure Musique et Danse Hauts-de-France - Lille jouent simultanément des « **musiques d'ameublement** », d'après le concept initié par Erik Satie en 1917 et qui donnera naissance à la musique d'ambiance.

Samedi et dimanche en continu

studio des chœurs

Diffusion de **deux films** sur *Parade* :

- la recreation du ballet en 2017, par le ballet de l'Opéra de Rome dans la chorégraphie de 1917 de Léonide Massine, avec les costumes d'après les originaux de Picasso ;
- un documentaire sur le rideau de scène.

Samedi et dimanche en continu

grande salle

L'Orchestre National de Lille interprète ***Parade* d'Erik Satie**, une musique de ballet composée sur un livret de Jean Cocteau. Sur scène est exposé le rideau peint par Pablo Picasso pour la création du ballet en 1917, prêt exceptionnel du Centre Pompidou.

Direction musicale : Vicente Larrañaga

Samedi à 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

Dimanche à 14 h, 15 h et 16 h

Durée +/- 20 minutes

Billets gratuits à retirer dans le hall le jour même

rotonde

Venez découvrir la nouvelle saison : opéras, spectacles de danse, concerts et événements. L'équipe vous accueille en continu pour vous présenter la programmation et répondre à toutes vos questions !

studio

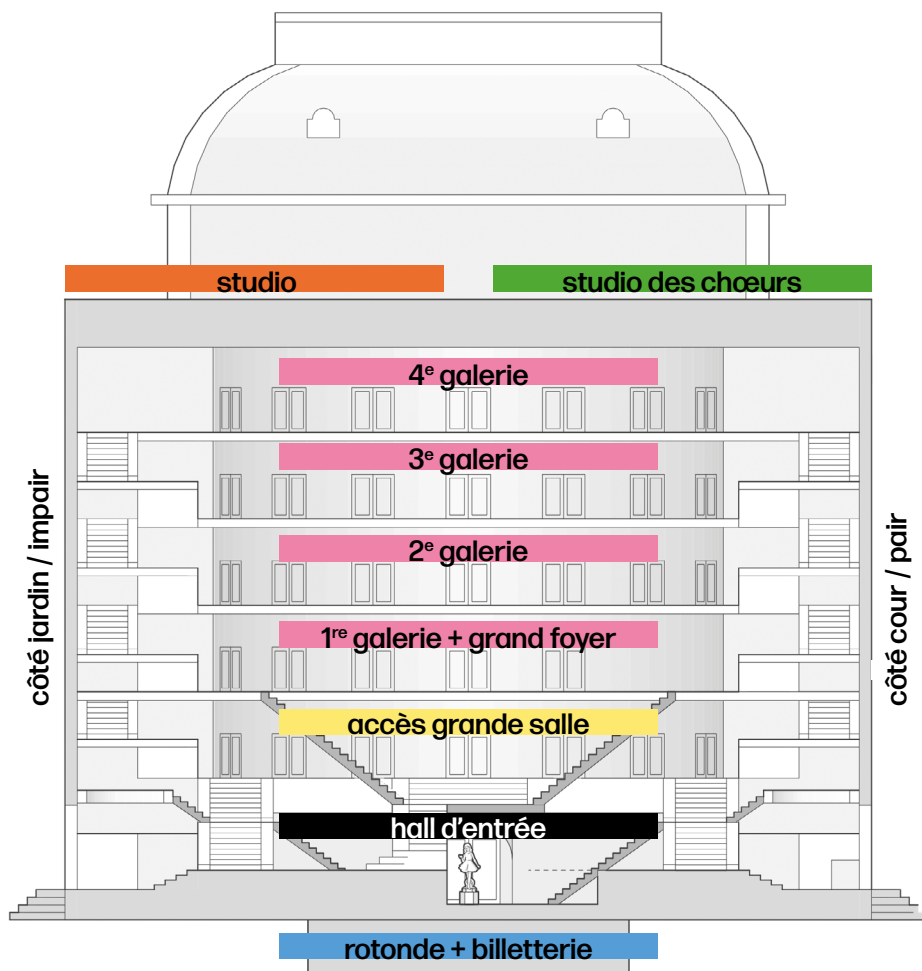
Récital de chansons de Charles Ives, Erik Satie et Boris Vian, par Caroline Melzer (soprano) et Nicolas Chesneau (piano).

Samedi et dimanche, trois représentations « surprise » chaque après-midi

Durée +/- 20 minutes

F1EST

Évènement proposé dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et de Fiesta, 7^e édition thématique de Lille3000



→ La sortie s'effectue par la billetterie.



Au gré de votre visite, profitez d'une présentation de l'architecture de l'Opéra en scannant ce code QR.

Vous en voulez encore ? Rendez-vous dans la Grande salle pour :

concert de steamboat switzerland

Ce trio inclassable navigue entre jazz improvisé, musique écrite et virtuosité hardcore. Embarquement pour une traversée tumultueuse et inoubliable !

Avec Dominik Blum (orgue Hammond), Marino Pliakas (basse) et Lucas Niggli (batterie).

Samedi 20 septembre à 21 h

Durée +/- 1 h 15

Gratuit **sur réservation**

conférence sur parade et son rideau de scène

Par Jeanne-Bathilde Lacourt, conservatrice au LaM, et Mehdi Telhaoui, pianiste et compositeur, avec Jean-François Chougnet (lille3000), face au rideau de scène de Picasso.

Dimanche 21 septembre à 11 h 30

Durée +/- 1 h 20

Gratuit **sur réservation**

exposition du rideau de scène de picasso

Avec la musique de *Parade* de Satie enregistrée par l'Orchestre National de Lille sous la direction de Vicente Larrañaga.

Mardi 23 et mercredi 24 septembre de 12 h à 14 h et de 16 h à 20 h

Entrée libre

offre spéciale

Achetez vos places ce week-end et bénéficiez de -30 % !

Valable aux guichets uniquement, pour des places en catégorie 1 ou 2, sur les spectacles suivants :

- *L'Écume des jours* (opéra, du 5 au 15 novembre)
- *S 62° 58' ; W 60° 39'* (danse, du 21 au 23 novembre)
- *L'Affaire Makropoulos* (opéra, du 5 au 16 février)

Ex. : opéra en cat. 2 = 38 € au lieu de 55 € / danse en cat. 2 = 20 € au lieu 29 €