

place du théâtre, 59000 lille

opéra de lille



saison 25-26

guide de location des espaces



Votre évènement à l'Opéra

L'Opéra de Lille offre aux entreprises et associations la possibilité de louer ses prestigieux espaces pour l'**organisation de manifestations privées**.

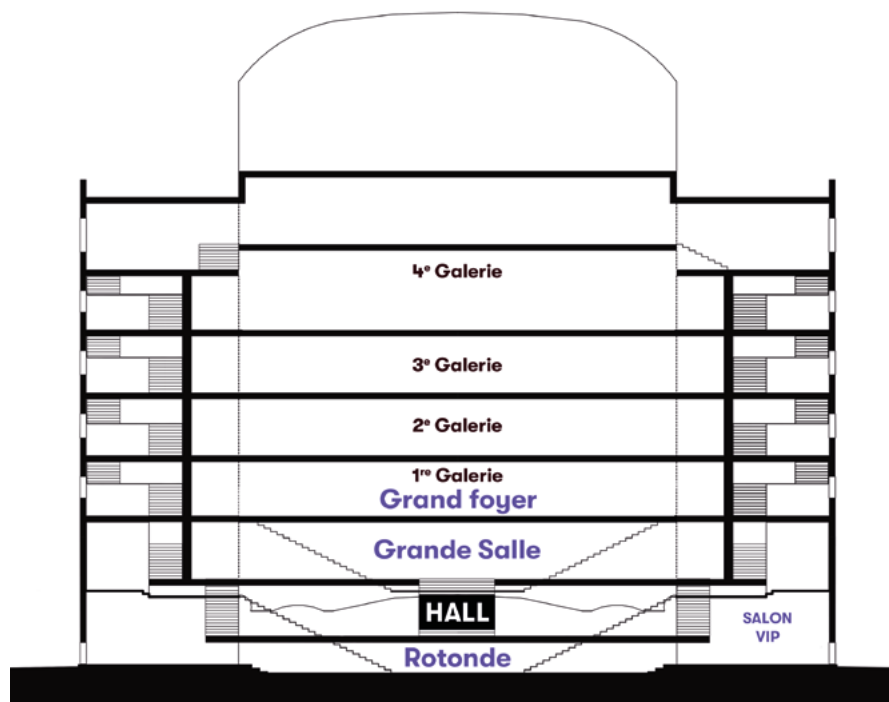
Assemblées générales, réunions plénières, conférences, cocktails ou soirées de prestige peuvent être organisés au sein de l'Opéra de Lille.

Les différents espaces – Rotonde, Grand Foyer, Grande salle – offrent ainsi des cadres exceptionnels pour des groupes de **50 à 1 000 personnes**, selon les lieux.

L'équipe de l'Opéra peut également se charger de l'**organisation artistique** de votre soirée et vous proposer des récitals ou concerts de musique de chambre de grande qualité. Certains concerts programmés dans le cadre des Concerts du Mercredi à l'Opéra de Lille peuvent même faire l'objet d'une représentation supplémentaire privée.

La location des espaces de l'Opéra ne peut se faire que si elle est **compatible avec l'activité de l'Opéra** et son projet artistique, et par conséquent avec son planning de répétitions et de représentations, et après validation du dossier technique.

Les entreprises partenaires de l'Opéra de Lille bénéficient d'un accès privilégié et d'une tarification spécifique.



La Grande salle

Cette splendide salle de spectacle à l'italienne, chef-d'oeuvre architectural du début du XX^e siècle, comprend un large parterre et quatre galeries. Cette salle est abondamment décorée de groupes sculptés et de médaillons peints.

- Capacité : salle de 1 138 places assises réparties sur 5 niveaux fosse d'orchestre pour 70 musiciens max.
- Plateau : 400 m²
- Utilisations : réunions plénières, assemblées générales, séminaires, conventions, conférences, spectacles...

L'organisation de spectacles et d'évènements ne peut se faire que dans un cadre privé (à savoir : exclusivement sur invitation, sans communication ni publicité publiques, sans commercialisation de places) et sous réserve de validation du programme artistique et du dossier technique par l'Opéra de Lille.



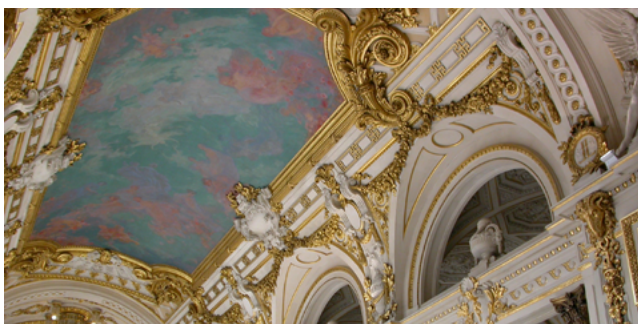
Le Grand foyer

Salon de réception aux vastes volumes et au décor somptueux.

Parquet au sol, sculptures et fresques murales, grandes baies vitrées donnant sur la place du Théâtre.

Cet espace est situé au 1^{er} étage auquel on accède par l'escalier d'honneur.

- Surface : 280 m² (8 m x 35 m)
- Capacité : 400 personnes debout ou 200 personnes assises
- Utilisation : manifestations de relations publiques, cocktails, dîners, concerts, conférences...



La Rotonde

Très belle salle ronde à péristyle située au niveau billetterie.
Marbre, pierre blanche et lustre de cristal.

- Surface : environ 150 m²
- Capacité : 100 personnes debout ou 60 personnes assises
- Utilisation : manifestations de relations publiques, dîners, conférences, réunions...



Le salon VIP

Petit salon cosy situé au rez-de-chaussée, près de la billetterie.
La décoration est élégante et contemporaine (mobiliier contemporain, photos de spectacles et lumières tamisées).

- Surface : 25 m²
- Capacité : 12 personnes
- Utilisation : rencontres, cocktails...



© Éloïse Malavaux / Frédéric Iovino / Jean-Baptiste Cagny

Tarifs

Lieux	Location en soirée (base 8h, fin avant 00h)		Location en journée (base 8h)	
	Partenaires	Non partenaires	Partenaires	Non partenaires
Grande salle seule ⁽¹⁾	10 000 €	15 000 €	7 000 €	10 000 €
Grand foyer seul	5 000 €	7 000 €	4 000 €	5 000 €
Grande salle + Grand foyer ⁽²⁾	14 000 €	20 000 €	10 000 €	12 000 €
Rotonde	2 500 €	4 000 €	2 000 €	3 200 €
Salon VIP	300 €	450 €	250 €	400 €
Tous les espaces	18 000 €	25 000 €	14 000 €	20 000 €

> Dépassement horaire de 10 % du montant à ajouter au-delà de 8h et/ou au-delà de 00h
La plaquette présentant nos différentes formules de partenariat est disponible sur simple demande.

⁽¹⁾ Compte tenu du planning d'activité de la Grande Salle, les locations ne sont envisagées qu'à de très rares occasions.
⁽²⁾ Tous les espaces : il s'agit d'une location de l'ensemble des espaces prévus à l'exception du salon VIP.

À ces tarifs est ajouté un forfait lié aux **frais d'accueil et d'organisation** (gestion, entretien, agents de sécurité et agents d'accueil) :

- Grande salle : 4 000 €
- Grand foyer : 3 400 €
- Rotonde : 1 900€

> Le forfait lié aux frais d'accueil et d'organisation sera doublé lors d'une location ayant lieu un dimanche ou un jour férié

Tout personnel supplémentaire nécessaire à la sécurité du bâtiment, à la sécurité du public, à l'accueil, et à la réalisation de prestations techniques ou artistiques organisées par le bénéficiaire de la location sera pris en charge par l'Opéra sur la base d'un devis accepté par les deux parties. La prestation est par la suite refacturée par l'Opéra à l'utilisateur.

Conditions de location

Ces tarifs s'entendent sans installation particulière, sans prestation artistique ni technique, et sans personnel spécifique. Les espaces sont livrés « nus » avec le personnel de l'Opéra minimum nécessaire à son ouverture.
Sont mis à disposition le(s) vestiaire(s) nécessaire(s) et une banque d'accueil.

Dans le cadre de la privatisation du Grand foyer ou de la Rotonde il est envisageable d'organiser une visite guidée d'une vingtaine de minutes de l'Opéra où les participants peuvent bénéficier d'un accès à la Grande salle ainsi qu'aux terrasses par groupe d'environ 15 personnes. L'ensemble des modalités pourraient être adaptables.

La mise à disposition de l'espace concerné pour la durée indiquée doit comprendre le temps de montage, de répétition, d'installation (traiteur, décoration, technique...) et de démontage.
La location ne comprend pas les frais généraux liés à la régie, la sécurité, l'accueil, le nettoyage, les assurances, les prestations extérieures (traiteur...), et le mobilier.
L'Opéra fixe le nombre d'agents de sécurité, d'accueil et de nettoyage nécessaire, sauf dans le cas du Grand foyer et de la Rotonde pour lesquels des tarifs forfaitaires sont définis (cf. grilles de tarifs).

L'Opéra de Lille est un établissement répondant aux normes de sécurité des établissements recevant du public de catégorie 1 - type L. Conditions générales sur simple demande.

Contact

Développement du mécénat & location des espaces

Chantal Cuchet

Réponsable du développement du mécénat

ccuchet@opera-lille.fr

Tél. +33 (0)3 28 38 40 43

P. +33 (0)6 80 15 36 84

opéra de lille

Barbara Eckle
directrice

Euxane de Donceel
directrice administrative et financière

Miron Hakenbeck
directeur de la programmation et de la dramaturgie

Mathieu Lecoutre
directeur technique et de production

Sabine Revert
secrétaire générale

Boris Ignatov
conseiller aux distributions

Le Conseil d'administration de l'EPCC Opéra de Lille est présidé par
Marie-Pierre Bresson, adjointe au maire de Lille en charge de la Culture,
de la Coopération décentralisée et du Tourisme.

Opéra de Lille
2 rue des Bons-Enfants - B.P. 133
F-59001 Lille cedex
opera-lille.fr

L'Opéra de Lille, Théâtre lyrique d'intérêt national,
est un établissement public de coopération culturelle financé par :



Dans le cadre de la dotation de la Ville de Lille, l'Opéra de Lille bénéficie du soutien du Casino Barrière

