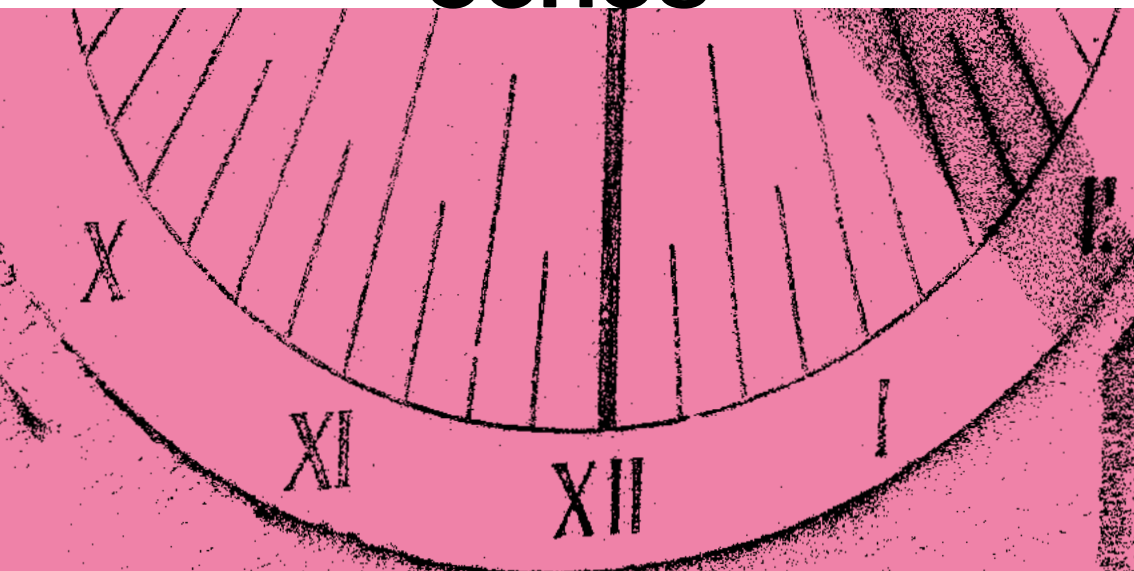


opéra de lille



concert sieste

échos



Échos

mardi 7 octobre 2025

Pour ouvrir la saison des concerts au Grand foyer, nous accueillons l'ensemble dissonArt de Thessalonique, génial défricheur de sonorités nouvelles. Une sélection de pièces pour solistes donne à entendre la virtuosité de chaque musicien, dans un programme où l'intériorité des *Suites pour violoncelle* de Jean-Sébastien Bach fait écho aux recherches de compositeurs d'aujourd'hui.

Le Danois Niels Rønsholdt confie au piano les fragments d'un journal intime, mémoire des émotions et des sensations vécues au son du chant des oiseaux, tandis que Beat Furrer offre à la flûte une mélodie au bord du souffle, en perpétuelle métamorphose. Mais au centre du concert, la pièce de George Crumb réunit un quatuor atypique – flûte, clarinette, violon et piano – et use de techniques inhabituelles pour déployer une texture sonore riche et diaphane. Dans un cycle de onze miniatures, son écriture sensuelle et poétique cherche à raviver les souvenirs lointains, à capturer l'éphémère, et à prolonger la lueur de ce qui déjà s'éteint.

Durée

45 min environ

ψη

Petite restauration

dans la Rotonde à partir de 12h15

Programme

Jean-Sébastien Bach

Suite pour violoncelle n° 3 en do majeur :

Prélude (1717-23)

Niels Rønsholdt

Archives of Emotions and Experiences,

livre 1 « Birds » (n°s 2, 4 et 9), pour piano solo (2019)

George Crumb

Eleven Echoes of Autumn,

pour flûte, clarinette, violon et piano (1965)

Beat Furrer

Mélodie, pour flûte solo (2020)

Jean-Sébastien Bach

Suite pour violoncelle n° 5 en do mineur :

Sarabande, Gavottes I et II (1717-23)

Avec

Ensemble dissonArt

Jannis Anissegos flûte

Alexandros Stavridis clarinette

Theodor Patsalidis violon

Vassilis Saitis violoncelle

Lenio Liatsou piano

À propos de l'ensemble dissonArt

L'ensemble dissonArt est l'une des meilleures formations dédiées à la musique nouvelle en Grèce. Fondé en 2005, il est constitué d'un noyau de huit solistes et de partenaires associés, avec une structure flexible. Ses programmes musicaux visent à promouvoir les œuvres de compositeurs reconnus ou émergents. Les œuvres musico-théâtrales et les créations avec des artistes issus d'autres disciplines figurent également à son répertoire. Ainsi, l'ensemble collabore avec des compositeurs comme Beat Furrer, Manos Tsangaris, Augustino di Scipio, Barblina Meierhans, Georges Aperghis, Youngghi Pagh-Paan, George Koumendakis, Samir Odeh-Tamimi, Simone Movio, Carola Bauckholt et Christian Wolff.

L'ensemble dissonArt se produit à l'international et enregistre pour Godrecords, ORF, WRD, Naxos, Phasma Music et Dissonance Records. Il reçoit à deux reprises la bourse Ernst Von Siemens pour la création de nouvelles œuvres de théâtre musical. Parmi les chefs d'orchestre invités de l'ensemble figurent Johannes Kalitzke, Vladimiros Symeonidis, Scot Voyles, François Deppe, Morris Rosenzweig, Edo Micic, Francesco La Licata, Beat Furrer, Vicente Larrañaga et Cordula Bürgi. Depuis 2021, dissonArt travaille avec la compagnie d'opéra indépendante NOVOFLOT, basée à Berlin.

dissonartensemble.com

Prochain concert Sieste

mardi 25 novembre

Midi Minuit

airs d'opéras et chansons sur le thème
de la nuit et des étoiles

Agathe Peyrat chant et ukulélé
Pierre Cussac accordéon et chant